



PALAIS DE LA PORTE DORÉE

OFFRE DE STAGE

INTITULE : production de contenus éditoriaux au département des éditions du Musée National de l'Histoire de l'Immigration.

PRESENTATION DE L'ÉTABLISSEMENT

L'Établissement public du Palais de la Porte Dorée regroupe à la fois le monument (le Palais lui-même ; construit pour l'exposition coloniale de 1931), l' Aquarium tropical et le Musée National de l'Histoire de l'Immigration. Il propose une programmation artistique pluridisciplinaire tout au long de l'année.

Avec plus de 500.000 visiteurs par an, le Palais de la Porte Dorée est un véritable lieu de vie de l'est parisien. Tourné dès son origine vers le monde, il s'appuie sur des collections muséales et vivantes pour éclairer les débats contemporains et changer les regards sur la question des migrations, des bouleversements climatiques et des enjeux d'identité et de mémoire.

L'établissement public du Palais de la Porte Dorée réunit depuis 2012 le Musée National de l'Histoire de l'Immigration et l' Aquarium tropical.

Le Musée National de l'Histoire de l'Immigration a pour mission de rassembler, sauvegarder, mettre en valeur et rendre accessible l'histoire de l'immigration.

L' Aquarium tropical a pour mission de présenter la richesse de la biodiversité aquatique tropicale et de sauvegarder ses collections vivantes.

Depuis plusieurs années, l'établissement s'est engagé à lutter contre toutes formes de discriminations, à ce titre il a obtenu les **labels diversité et égalité**.

<https://www.palais-portedoree.fr/>

PRESENTATION DES ACTIVITES DU SERVICE

Au sein de l'Établissement Public du Palais de la Porte Dorée créé, le Musée National de l'Histoire de l'immigration a pour mission de rassembler, sauvegarder, mettre en valeur et rendre accessibles les éléments relatifs à l'histoire de l'immigration en France, notamment depuis le XIXème siècle ; contribuer ainsi à la reconnaissance des parcours d'intégration des populations immigrées dans la société française et faire évoluer les regards et les mentalités sur l'immigration en France.

Les missions s'organisent autour de six fonctions cardinales : conservation, programmation (exposition permanente, expositions temporaires, expositions hors-les-murs), diffusion, pédagogie, recherche, mise en réseau. La direction du musée composée de trois services placés sous l'autorité du directeur :

- Le service des collections,
- Le service des expositions,
- Le service de la diffusion des savoirs, composé de trois départements : éditions, pédagogie et recherche.

MISSIONS

Dans le cadre de sa mission de diffusion de la recherche, le musée édite la revue Hommes & Migrations, des catalogues d'exposition et d'autres produits éditoriaux comme la collection Passeport.



PALAIS DE LA PORTE DORÉE

Sous la responsabilité de la cheffe du département des éditions, vous aurez pour missions de :

- Participer à la conception, faire les recherches documentaires et réaliser des textes sur l'histoire de l'immigration pour la collection des passeports du musée ;
- Participer à la conception et à la production de certains articles des numéros de la revue *Hommes & Migrations* de 2023 portant sur les chantiers du musée, activisme et création artistique et les nouvelles routes de la soie pour les rubriques de la partie Champs libres (musique, littérature, spectacles vivants) ;
- Participer à la conception et à la réalisation des contenus éditoriaux pour les catalogues de l'exposition de la saison asiatique.

PROFIL-FORMATION

- Excellente maîtrise rédactionnelle,
 - Maîtriser les recherches documentaires sur des thématiques migratoires,
 - Suivre et respecter un rétroplanning sur la production de contenus éditoriaux,
 - Effectuer des recherches iconographiques pour illustrer les contenus documentaires publiés,
 - Maîtriser les outils bureautiques d'édition, correction.
-
- Masters géographie, sciences politiques, histoire publique, métiers de l'édition,
 - Formation (niveau master) en histoire, géographie, sciences politiques ou en histoire de l'art souhaitée,
 - Connaissances sur la géographie et la géopolitique des migrations, l'histoire des migrations, l'histoire de l'immigration en France.

PERIODE – DUREE – QUOTITE DE TRAVAIL

Durée du stage : 5.5 mois temps plein.

Période du stage : de janvier à juin 2023.

Gratification : tout étudiant.e en stage pendant plus de 2 mois consécutifs, s'il/elle a été présent.e au moins 44 jours au cours de cette période, perçoit une gratification calculée sur la base de 15% du plafond horaire de la sécurité sociale.

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

Travail en semaine dans la limite du volume hebdomadaire de 35H

LIEU DE TRAVAIL

Palais de la Porte Dorée – 293 avenue Daumesnil – 75012 Paris.

Métro Ligne 8 – tramway : station Porte Dorée.

CANDIDATURE

Candidature (CV + LM) à envoyer à benjamine.weill@palais-portedoree.fr en précisant en objet « **candidature stage éditions** »