



Nomination de Monsieur Pap Ndiaye, à la direction générale de l'Établissement public du Palais de la Porte Dorée (Musée national de l'histoire de l'immigration et Aquarium tropical).

Jusqu'alors professeur des universités à Sciences Po Paris, agrégé et docteur en histoire, ancien directeur du département d'histoire de l'Institut d'études politiques (IEP) et spécialiste de l'histoire sociale des États-Unis, particulièrement celle des minorités, Pap NDIAYE a été nommé directeur général de l'Établissement public du Palais de la Porte Dorée pour un mandat de 3 ans. Il prendra officiellement ses fonctions le 1^{er} mars 2021.

Installé dans un palais édifié pour l'Exposition coloniale internationale de 1931, l'Établissement public du Palais de la Porte Dorée réunit aujourd'hui le Musée national de l'histoire de l'immigration et l'Aquarium tropical.

Ce premier mandat permettra à Pap NDIAYE d'engager de nouveaux projets de développement pour l'Établissement, en valorisant son positionnement spécifique dans le paysage culturel français et en renforçant son rayonnement à l'échelle nationale et internationale.

Pap NDIAYE s'attachera à préserver et valoriser le patrimoine exceptionnel constitué par le Palais de la Porte Dorée dont les travaux, dans le cadre du Plan de relance, sont en cours.

Pap NDIAYE interviendra aussi à la refonte en cours du parcours permanent du Musée national de l'histoire de l'immigration, impulsera de nouveaux projets scientifiques et culturels avec des institutions muséales internationales situées en particulier dans les régions du monde d'où sont issus les migrants depuis le 19^e siècle, et développera des liens nouveaux avec les organismes français et étrangers, notamment associatifs.

À l'Aquarium tropical, dont la rénovation s'achève, Pap NDIAYE développera des projets ambitieux autour des enjeux du développement durable et du défi climatique.

Les actions en faveur du développement des publics et de l'éducation artistique et culturelle seront au centre de ses préoccupations.

Le Palais de la Porte Dorée est un lieu d'échanges, fort d'une programmation culturelle et scientifique interdisciplinaire, croisant beaux-arts et histoire, sciences et société, mais aussi patrimoine et arts vivants. Il a accueilli jusqu'à 525 594 visiteurs (en 2019) et se situe désormais au 25^e rang des monuments et musées les plus visités de France.

Pap NDIAYE succède à Hélène ORAIN, à la tête de l'établissement public depuis 2015.

Avec l'appui de la présidente du Conseil d'administration de l'établissement, Mercedes ERRA, et celui du président du Conseil d'orientation, François HERAN, Pap NDIAYE mettra son expertise au service de cet Établissement original et fédérateur.